

Compagnia Teatrale MAGGIAINSCENA
c/o Andrea Sartori
6673 Maggia
Natel. 078/8184054
e-mail: maggiainscena@hotmail.com
www.maggiainscena.com



MAGGIAINSCENA
COMPAGNIA TEATRALE MAGGIA

Alcune informazioni sulla prima stagione teatrale (2005 / 2006)

- Quattro mesi e mezzo di prove (inizio settembre – metà gennaio 2006); circa 30-35 prove per ogni “ pièce” .
- Coinvolti 19 attori, 2 registi, una direttrice artistica, 2 assistenti tecnici, 2 suggeritrici, una trovarobe, un body-guard / tuttofare, una truccatrice-parrucchiera, un'aiuto-truccatrice + 3-4 jolly; in tutto più di 32 persone.
- Da gennaio a marzo 2006 abbiamo proposto 12 (commedia di D. Fo) risp. 13 repliche (per le due pièces dialettali), per un totale di 1450 spettatori circa. Abbiamo calcato i palchi di Moghegno (9 volte), Tenero (1), Avegno (1) e Cevio (2)



Compagnia Teatrale MAGGIASCENA
c/o Andrea Sartori
6673 Maggia
Natel. 078/8184054
e-mail: maggiainscena@hotmail.com
www.maggiainscena.com



MAGGIASCENA
COMPAGNIA TEATRALE MAGGIA



Mamma. Quando mi sposo?

Gli imbianchini non hanno ricordi



La ca' streta

Compagnia Teatrale MAGGIAINSCENA
c/o Andrea Sartori
6673 Maggia
Natel. 078/8184054
e-mail: maggiainscena@hotmail.com
www.maggiainscena.com



MAGGIAINSCENA
COMPAGNIA TEatraLE MAGGIA

IMPRESSUM DALL' ASSEMBLEA COSTITUTIVA DEL 25 MAGGIO 2005

È NATA "MAGGIAINSCENA"

Il teatro amatoriale torna in valle

La Vallermaglia ha la sua compagnia teatrale. Mercoledì sera a Moghegno è infatti stata costituita "Maggiainscena". Il teatro amatoriale non aveva più un punto di riferimento in valle da almeno un decennio, quando l'ultimo gruppo fu sciolto in Lavizzara.

«Da tempo c'era nell'aria voglia di teatro», ci spiega con genuino entusiasmo il neo segretario Andrea Sartori. «Ecco quindi che si è formato un comitato il quale, una volta sondato il terreno, ha convocato l'assemblea costitutiva». L'intuizione era giusta. Una trentina di persone hanno partecipato all'incontro. I lavori, diretti da Aron Piezzi, hanno portato alla ratifica degli statuti e alla nomina del comitato. Il presidente è Arturo Poncini, Fabio Cheda è il vice presidente e Andrea Sartori è segretario e cassiere; a dare manforte i membri Plinia Foresti e Severino Rianda. La compagnia si dedicherà sia al teatro dialettale sia alle rappresentazioni in italiano.

Il legame con il Comune di Maggia (nato un anno fa dalla fusione di sette amministrazioni) è forte. L'iniziativa evidenzia quanto il nuovo Comune sia vivo e quanto desideri farsi conoscere oltre i confini localesi. Severino Rianda, che è anche municipale, ha espresso la soddisfazione del Municipio.

La sala comunale della frazione di Moghegno ospiterà le prime prove in attesa di trovare, in collaborazione con l'autorità, una sede definitiva. Il 1° e il 6 giugno sono in programma delle letture in comune per avvicinare gli aspiranti attori al mondo del teatro. Le prove inizieranno a fine estate. Le iscrizioni sono aperte a tutti gli interessati (tel. allo 078 818 40 54 o scrivere a andrea.sartori@raiffeisen.ch).

(M.V.)

Voglia di teatro con 'Maggiainscena' due incontri di lettura di testi a Moghegno

Vallermaglia torna sul palcoscenico. Mercoledì sera a Moghegno, presenti una trentina di persone, ha infatti visto la luce "Maggiainscena": compagnia che si dedicherà al teatro amatoriale, recitando brani sia in dialetto quanto nella lingua di Dante. Promotori dell'iniziativa sono Andrea Sartori (nominato segretario-cassiere), Arturo Poncini e Fabio Cheda, eletti dall'assemblea costitutiva (presieduta da Aron Piezzi) rispettivamente presidente e vicepresidente. A completare il comitato si sono affiancati i membri Plinia Foresti e Severino Rianda. «Da tempo si sentiva nell'aria "voglia di teatro" - afferma Andrea Sartori - per cui abbiamo formato un gruppo promotore il cui compito era essenzialmente quello di procedere a un' esplorazione sul territorio». Indagine rivelatasi positiva e da qui la convocazione della prima assemblea che ha ratificato gli statuti, nominato il comitato e gettato le basi per il futuro. Programma che prevede già a inizio giugno (mercoledì 1 e lunedì 6, sempre alle 19.45) due incontri destinati alla lettura di testi in comune, per cimentarsi con i copioni, cost da cominciare a tastare il polso agli attori.

Per il momento le sedute di prova si terranno nella sala comunale della frazione di Moghegno, in attesa di individuare più avanti una sede definitiva. La direzione artistica è affidata a Marco Dolci - attore-sceneggiatore dall'esperienza trentennale - coadiuvato da Fabio Cheda. La neo-compagnia intende stabilire stretti rapporti con l'autorità comunale della nuova Maggia - indicativa è già la scelta del nome - tanto da divenirne una sorta di "ambasciatrice" al di fuori dei confini della valle. L'approccio, in vista del primo lavoro teatrale, con le relative sedute di prova, è previsto a fine estate. Risale agli anni Settanta-Ottanta l'apparizione sulla scena delle ultime Compagnie valmaggese. Un tentativo di risata nuovamente sul palcoscenico era stato fatto a metà degli anni Novanta su iniziativa dell'Associazione culturale "L'Espressione", il tutto era allora naufragato per mancanza di attori. «Adesso invece - sottolinea Sartori - nella nuova Maggia spira voglia di teatro, e se son rose...». Per informazioni rivolgersi allo 078/818. 40. 54 o scrivere a andrea.sartori@raiffeisen.ch.

Compagnia Teatrale MAGGIAINSCENA
c/o Andrea Sartori
6673 Maggia
Natel. 078/8184054
e-mail: maggiainscena@hotmail.com
www.maggiainscena.com



MAGGIAINSCENA
COMPAGNIA TEatraLE MAGGIA

IMPRESSUM 2005 / 2006

'Maggiainscena' alza il sipario

Debutto con tre pièce della nuova compagnia teatrale

Saranno tre pièce a far alzare il sipario sulla neonata Compagnia teatrale "Maggiainscena", di Maggia, fondata lo scorso maggio su iniziativa di un gruppo di appassionati capitanati da Andrea Sartori (segretario-cassiere), Arturo Poncini (presidente) e Fabio Cheda (vice presidente); quest'ultimo ha pure assunto il ruolo di regista unitamente a Marco Dolci e Ulia Ramelli. Con tre atti unici, "Mamma quando mi sposo?" (di Natale Vanetti), "Gli imbianchini non hanno ricordi" (Farsa di Dario Fo) e "La ca' streta" (di Roberto Zago), i neo attori (una ventina) calcheranno per la prima volta la scena sul palco realizzato nella Sala comunale di Moghegno, divenuta la sede e dove pure si svolgono le prove del gruppo. Sei le recite finora in calendario, tutte a Moghegno e distribuite sui fine

settimana del mese di gennaio: venerdì 13 e 20; sabato 14 e 21 (inizio alle 20.30) e domenica 15 e 22, con inizio alle 16. I biglietti sono acquistabili alla Banca Raiffeisen Maggia e Vali (sponsor, unitamente al Comune di Maggia) o sul posto, 30 minuti prima della recita. Notevole anche il team di collaboratori (una quindicina di persone) che ruota attorno alla neonata compagnia, per cui la voglia di teatro che da qualche tempo spirava «come una fresca brezza nella regione» - scrive il presidente Arturo Poncini, nella brochure che accompagna la "prima" - ha tutte le carte in regola per sfondare. Le tre pièce scelte, due in dialetto e una in italiano, sono di carattere scherzoso e a volte, percorrendo il quotidiano con gustose vicende familiari rasentano il paradossale, ma sanno però anche far riflettere.

Non entriamo nel merito delle varie trame, lasciando intatta la sorpresa; possiamo comunque garantire che divertimento e sane risate sono assicurati sia dalla particolarità dei testi sia dall'efficacia d'interpretazione e dall'accuratezza della recitazione dei neo attori, che da settembre si ritrovano puntualmente per le prove. In passato vi erano in Valle diverse filodrammatiche; le ultime hanno chiuso i sipari negli anni '80. Adesso arriva "Maggiainscena" - il nome è frutto di una campagna di idee, ed è stato scelto anche per dare un'identità con il territorio del Comune - con una nuova folata di entusiasmo e chissà che non arrivi a soffiare anche su altre regioni della valle, riconquistando così un aspetto culturale che in passato ha saputo attirarsi una forte partecipazione fra la popolazione.

La Regioie, 5.1.2006



1
2
3
4
5
6
7
8
9
10

11
12
13
14
15
16
17
18
19
20

21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200

201
202
203
204
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300

Compagnia Teatrale MAGGIAINSCENA
c/o Andrea Sartori
6673 Maggia
Natel. 078/8184054
e-mail: maggiainscena@hotmail.com
www.maggiainscena.com



MAGGIAINSCENA
COMPAGNIA TEatraLE MAGGIA

IMPRESSUM 2005 / 2006

Le compagnie 'Grappolo e 'Maggiainscena' domenica insieme sul palco a Tenero



Successo per la nuova compagnia 'Maggiainscena'

In occasione della Festa patronale di San Vincenzo a Tenero, in programma il prossimo 28-29 gennaio, come tradizione la Compagnia teatrale "Il Grappolo", fondata da Claudio Troise, ha organizzato una serata teatrale, a conclusione dei festeggiamenti. L'appuntamento è fissato per domenica 29 gennaio alle 20.30, presso l'Oratorio San Giovanni Bosco. Per la prima volta, calcherà il palcoscenico di Tenero la neonata compagnia teatrale "Maggiainscena", che tanto suc-

cesso ha riscosso in valle al suo debutto. Gli attori di questa compagnia amica presenteranno i due atti unici "Mamma quando mi sposo?" di Natale Vanetti e "La cà streta" di Roberto Zago, per l'adattamento e la regia di Marco Dolci. Sarà la volta poi del "Grappolo" che presenterà l'atto unico di Alberto Balzarini "O mama che cald!", per la regia di Italo De Marchi. La vendita dei biglietti è aperta presso il Chiosco Corda di Tenero (091/745.33.77).

La Regione, 24.1.06

Compagnia Teatrale **MAGGIAINSCENA**
c/o Andrea Sartori
6673 Maggia
Natel. 078/8184054
e-mail: maggiainscena@hotmail.com
www.maggiainscena.com



MAGGIAINSCENA
COMPAGNIA TEatraLE MAGGIA

IMPRESSUM 2005 / 2006

«Maggiainscena» alza il sipario

Ed è subito tutto esaurito per la neonata compagnia teatrale

**viste le richieste, la troupe
- l'unica in Vallemaggia -
pensa già a nuove repliche**

□ Nata a fine maggio dello scorso anno, la compagnia Maggia-inscena - unica in Vallemaggia - è riuscita in pochi mesi a produrre uno spettacolo molto apprezzato dal pubblico. «Abbiamo accettato tutti gli attori che si sono presentati, senza fare selezioni, e tutti hanno avuto una parte. Ognuno di loro ha fatto un grande sforzo e i progressi si sono visti», sottolinea Fabio Cheda, vicepresidente di Maggia-inscena.

Un grande impegno che ha dato buoni risultati: le tre pièces presentate, due in dialetto e una in italiano, sono infatti state tutte applaudite. Tutte all'insegna dell'ironia, raccontano la storia di due famiglie «nostre» (la famiglia del salumiere in pensione Giovanni Racossi in



GLI ATTORI La compagnia, nata solo pochi mesi fa, ha già allestito tre diverse commedie, due in dialetto e una in italiano.

«Mamma quando mi sposo?» e la famiglia di Attilio in «La castreta») e le vicissitudini di due operai tuttofare («Gli imbianchini non hanno ricordi»). Ad interpretare le commedie, una ventina di attori di «casa nostra»,

sostenuti dietro le quinte da una quindicina di collaboratori. La regia è stata affidata a Marco Dolci e Fabio Cheda, la direzione artistica a Ulia Ramelli. Grazie al Comune di Maggia, la compagnia ha potuto avere a di-

sposizione la sala comunale di Moghegno, trasformata per l'occasione in un teatro con un'ottantina di posti a sedere. Molto importante è stato anche il generoso sostegno della Banca Raiffeisen Maggia e valli. Dopo le sei recite previste, sono ora già in programma nuove repliche: venerdì prossimo a Moghegno (biglietti già esauriti) e il 29 gennaio a Tenero, nell'oratorio San Giovanni Bosco, insieme alla compagnia Il Grappolo. In marzo si ritornerà in scena: venerdì 24 nella sala parrocchiale di Avegno, sabato 25 e domenica 26 al Centro dell'artigianato di Cevio.

Il comitato di Maggia-inscena è composto da Arturo Poncini (presidente), Fabio Cheda (vicepresidente), Andrea Sartori (segretario-cassiere), Plinia Foresti e Severino Rianda. La compagnia si trova anche su internet all'indirizzo www.maggiainscena.com.

Katla Guerra

Le nuove e antiche repliche teatrali sono in cartellone allo fine del mese Entusiasmo e applausi a scena aperta per la Compagnia «Maggiainscena»

Per fare teatro, allietare lo spirito e «*levar dalla terra al cielo in nostro intelletto*» (per dirla con il Petrarca) non servono grandi cose. Gli ingredienti più importanti sono: passione, entusiasmo e dinamismo «conditi» di preparazione, cura dei dettagli e organizzazione. I promotori, gli attori e di tutti i volontari che gravitano attorno alla nuova compagnia teatrale valmaggese ne stanno dando buona prova. Dopo l'ottima riuscita delle prime rappresentazioni, che hanno raccolto ampi consensi fra il pubblico di casa, «Maggiainscena» ripropone – a furor di popolo – nuove repliche anche al di fuori dei confini distrettuali.

La Compagnia è appena nata ma già cammina sicura sulle sue gambe forte anche di uno storico «retrosцена» teatrale. Fino ad alcuni decenni fa erano infatti diverse le filodrammatiche e i gruppi amatoriali spontanei che, nel piccolo delle differenti comunità, proponevano spettacoli che sono rimasti impressi nel ricordo delle persone più in là con gli anni. La voglia di fare teatro non è venuta meno e, nel maggio dello scorso anno, quest'aspirazione si è concretizzata con la nascita della Compagnia teatrale «Maggiainscena»: un nome che la assimila immediatamente alla nuova Maggia, nata dalla fusione di sette comuni della bassa valle. Aggregazione che a significare identificazione. Se poi, per riuscire, la partita si gioca sulle tavole di



Dietro le quinte e in palcoscenico: ecco tutti i protagonisti di «Maggiainscena».

un palcoscenico è ancora meglio. Si crea qualcosa assieme e ci si diverte.

Lo scorso anno, alla chiamata dei promotori hanno risposto, spontaneamente, diverse persone. Registi e direzione artistica, dopo avere preso le... misure all'improvvisato «cast» hanno scelto le «pièces». Le prove, iniziate in settembre, hanno gradualmente portato alla «prima» del 13 gennaio scorso.

Gli attori sono stati seguiti e preparati con grande scrupolosità dai registi Marco Dolci e Fabio Cheda e dalla direttrice artistica Ulia Ramelli. Di pari passo, il lavoro del comitato è proseguito in ambito strutturale e amministrativo. Grazie al generoso sostegno della Banca Raiffeisen Maggia e Valli e del Municipio di Maggia è stata trovata e allestita, nell'ex casa comunale di Moghegno, la sede (provvisoria) della Compagnia. A questo proposito restano da definire alcuni dettagli tecnici relativi all'occupazione degli spazi in modo tale da garantire continuità, in questo caso, logistica all'attività teatrale. L'allestimento scenico ha richiesto parecchi sforzi ma, così com'è stato il caso per gli attori e il loro «entourage», la calorosa risposta – di amici e volontari – ha permesso di superare tutti gli ostacoli.

È quindi in questo clima di amicizia e di viva cordialità, non disgiunto dall'impegno serio e costruttivo da parte di tutti, che «Maggiainscena» ha centrato con successo il suo primo obiettivo: portare in scena tre «pièces» (due dialettali di Natale

Vanetti e Roberto Zago e una in italiano di Dario Fo) in grado coinvolgere e divertire il pubblico, a casse sempre chiuse all'inizio di ogni rappresentazione. «Maggiainscena», dopo avere mosso i primi passi in valle, si è pure rivolta all'esterno «esportando» con successo le sue rappresentazioni in occasione di un gemellaggio con la Compagnia «Il Grappolo» di Tennero concretizzatosi il 29 gennaio scorso.

Se l'esordio è stato ampiamente ripagato dagli applausi e dalla critica positiva si tratta ora di confermare il livello e i risultati raggiunti. La sfida è lanciata. Nel corso della prossima estate l'équipe di regia selezionerà le nuove recite sulla scorta dell'esperienza acquisita finora, della forza numerica e delle caratteristiche degli attori che decideranno di riconfermare la propria adesione al progetto teatrale. La nuova stagione prenderà verosimilmente avvio in autunno.

Prossime repliche, inizio 20.30:

- **venerdì 24 marzo**, sala parrocchiale Avegno (prevendita dal 6 marzo presso la Banca Raiffeisen di Maggia);

- **sabato 25 e domenica 26 marzo**, Centro dell'artigianato Cevio (prevendita dal 6 marzo presso la Banca Raiffeisen di Maggia e l'Edicola delle Valli a Cevio);

- **mercoledì 22 marzo** a Moghegno la compagnia recupererà la recita annullata il 27 gennaio; la stessa è già esaurita (i detentori dei biglietti del 27 vi accederanno direttamente).

Maurizia Campo-Salvi

Chi sono

Gli **attori** di «Maggiainscena» sono: Gloria Quanchi, Andrea Sartori, Morena Adamí, Fabrizio Totti, Claudio Cheda, Daniela Buloncelli, Cristiana Rianda, Luca Selcioni, Omar Sandrini, Elena Belloli, Arturo Poncini, Arianna Piezzi, Dariana Tuana, Elena Coduri, Plinia Foresti, Waldo Fiscalini, Dina Piezzi, Stefania Rianda, Feliciano Tocchetto. **Regia:** Marco Dolci, Fabio Cheda; **Direzione artistica:** Ulia Ramelli; **Regia Tecnica:** Matteo Zanoli e Tiziano Dalessi. **Suggeritrici:** Teresita Rianda e Elena Belloli. **Trucco e costumi:** Franca Vacchini. **Supporto tecnico:** Patrick Rianda.

Comitato: Arturo Poncini (presidente), Fabio Cheda (vice), Andrea Sartori (segretario/cassiere), Plinia Foresti e Severino Rianda (membri). **Recapiti:** Compagnia teatrale «Maggiainscena» c/o Andrea Sartori, 6673 Maggia; maggiainscena@hotmail.com, www.maggiainscena.com. Telefono: 078 818 40 54.

A TV PER TV / n°2 / dicembre 2005

aggiainscena

...e la compagnia teatrale
uscena - con i suoi collaborato-
anti - si sta preparando a dare
e poter vi presta offrire tre
alianti e divertenti. Ancora
settimana di pazienza attesa,
e stupitissimi!
registe sono previste in gennaio.

